

**Life**  
**GRECABAT**  
LIFE GRECABAT  
(LIFE17 NAT/GR/000522)

Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. • Με τη συγχρηματοδότηση του Πράσινου Ταμείου.  
Με την υποστήριξη του Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη και του Ιδρύματος Σταύρος Σ. Νιάρχος.



Σσσσσ,  
τη μέρα κοιμάμαι

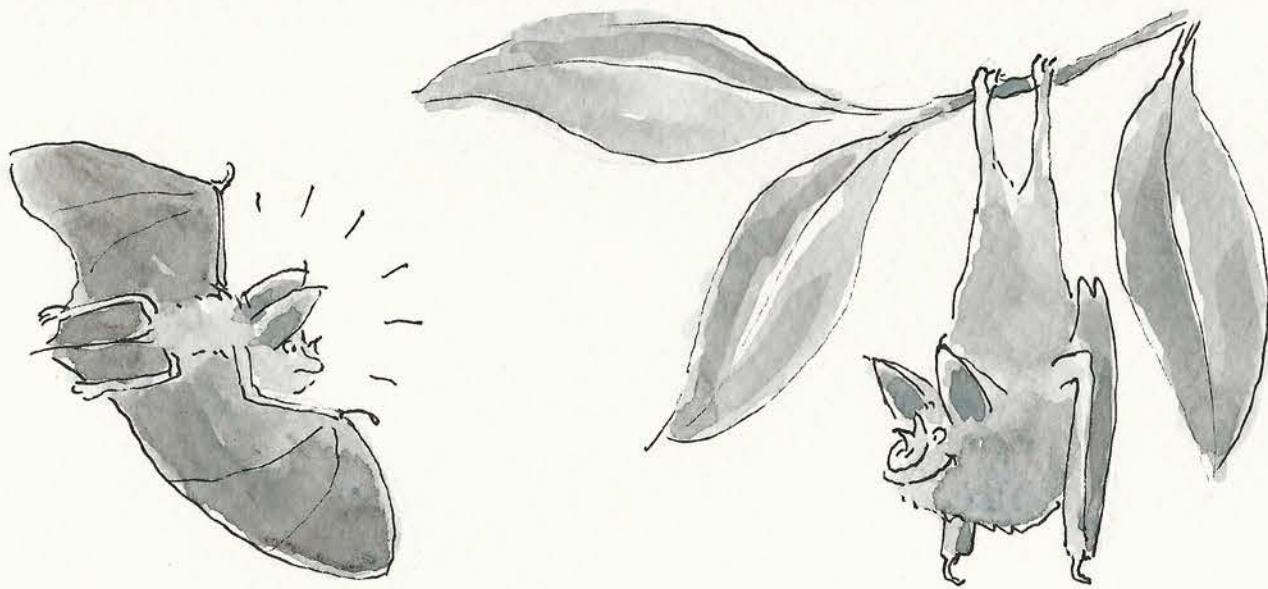
Βασίλης Χατζηρβασάνης



Τις ζεστές νύχτες, ο μικρός ρινόλοφος  
τις περνούσε ...τρώγοντας.

Πετούσε ανάμεσα στους θάμνους τσιρίζοντας "ΐι...ιι...ιι...ιι..."  
και, αν τυχόν άκουγε την ηχώ σε ένα κουνούπι ή πεταλουδίτσα,  
γυρνούσε και το άρπαζε.

"Αυτή είναι ζωή!",  
φώναξε ανάμεσα σε δυο μπουκιές.



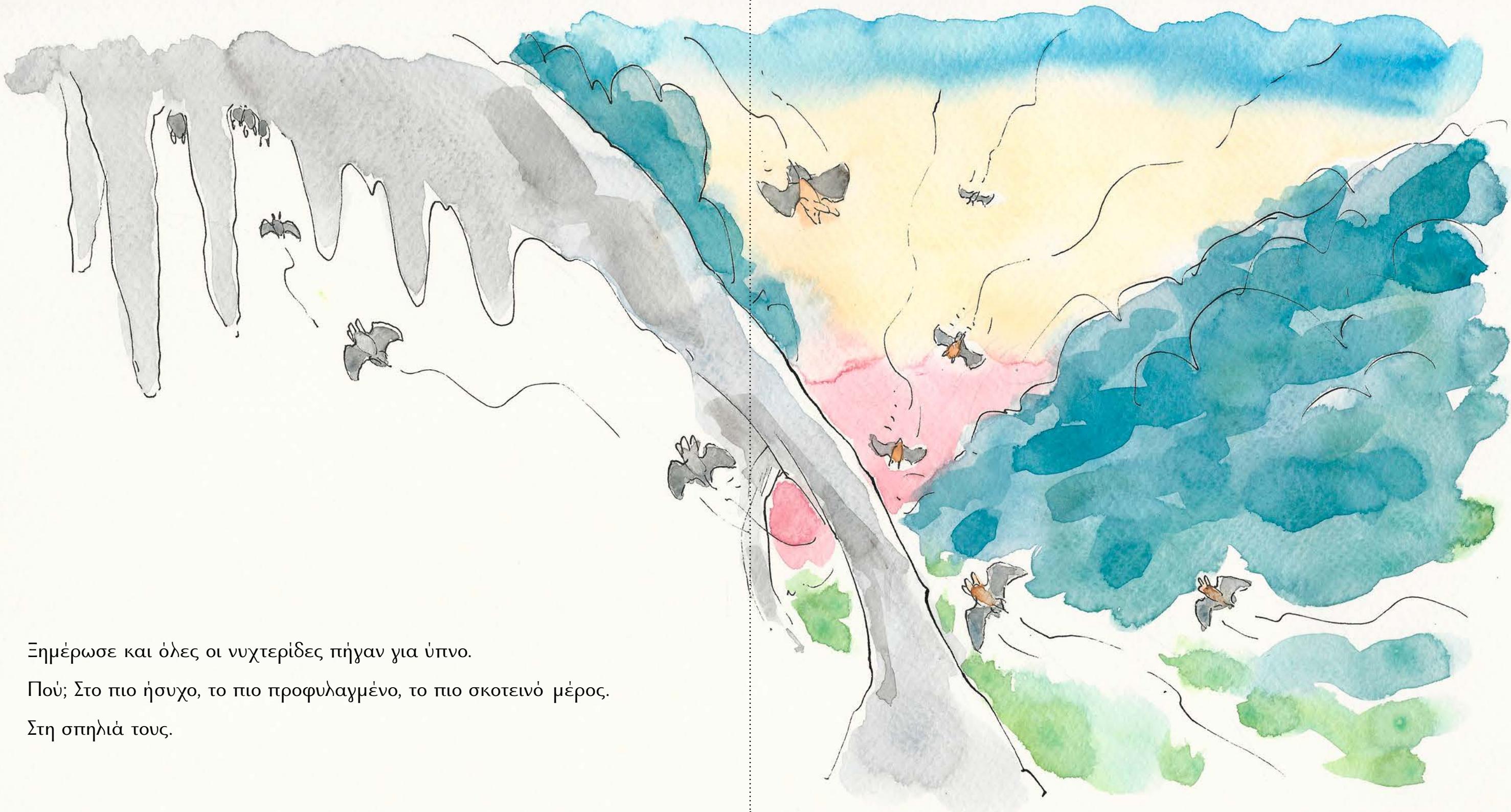
"||||...||||...||||..., για να χορτάσεις φάε μεγάλες νυχτοπεταλούδες",  
φώναξε ο μεγάλος ρινόλοφος που κρεμόταν από ένα κλαδί.  
Πέταξε να πιάσει μια περαστική νυχτοπεταλούδα  
και γύρισε στο κλαδί του για να τη μασουλίσει.

"Άει...άει...άει...άει..., το καλό φαΐ δεν πετάει, περπατάει...άει...άει", είπαν  
οι μυωτίδες από το δάσος και τέντωσαν τα ποντικίσια τους αυτιά μήπως  
ακούσουν αράχνες στα φύλλα ή χιλιοποδαρούσες στα χόρτα.

"Ααα...ααα...ααα..., άρπαξέ το γρήγορα και μην το περιμένεις", φώναξε  
η πτερυγονυχτερίδα πετώντας βολίδα από δέντρο σε θάμνο και από  
μύγα σε νυχτοπεταλούδα.

"Οου...όου...όου..., άρπαξε τις ευκαιρίες, όχι το ίδιο φαΐ κάθε βράδυ",  
μουρμούρισε η τρανονυχτερίδα, που απόψε άφησε ήσυχα τα μεγάλα  
σκαθάρια στο λιβάδι τους για να κυνηγήσει μεγάλες νυχτοπεταλούδες  
στα φώτα του δρόμου.





Ξημέρωσε και όλες οι νυχτερίδες πήγαν για ύπνο.

Πού; Στο πιο ήσυχο, το πιο προφυλαγμένο, το πιο σκοτεινό μέρος.

Στη σπηλιά τους.

"Πλιτσ....πλατς" έσταζε το νερό  
από τους σταλακτίτες.  
Οι νυχτερίδες τους απέφυγαν ακούγοντας  
την ηχώ της φωνής τους και πέταξαν  
στις αγαπημένες κούρνιες τους,  
όπου περίμεναν πεινασμένα νυχτεριδάκια.

Κρεμάστηκαν ανάποδα από την οροφή -κάθε ρινόλοφος μόνος του,  
οι μυωτίδες κολλημένες η μία στην άλλη, η πτερυγονυχτερίδα και  
η τρανονυχτερίδα στριμωγμένες μέσα σε τρύπες- και όσες ήταν  
μάνες άφησαν τα μικρά τους να σκαρφαλώσουν πάνω τους  
για να θηλάσουν.

Στο έδαφος, πάνω σε ένα παχύ στρώμα από κοπριά  
νυχτερίδων, περπατούσαν, κυνηγούσαν ή μασουλούσαν πλήθος  
από σπηλαιόβιες ακρίδες, ξυλόψειρες, σαρανταποδαρούσες  
και χιλιοποδαρούσες.

Και κοιμήθηκαν αυτές καλά κι εμείς καλύτερα. 'Όμως...





Καταστροφή!

Μια μέρα, λαμπερά φώτα άναψαν και άνθρωποι μπήκαν  
να θαυμάσουν τη σπηλιά.

“Αααααααα!”, είπαν,

“Κρίμα να μη βλέπει κανείς τέτοιο θαύμα της φύσης.  
Θα βάλουμε φώτα και θα ερχόμαστε κάθε μέρα”.

Το είπαν και το έκαναν.





"Τι φασαρία!", φώναξε ο μικρός ρινόλοφος.

"Μόλις φύγει ένας, έρχεται άλλος", γκρίνιαξαν οι μυωτίδες.

"Τα μωρά δεν ησυχάζουν με τόσο φως", μουρμούρισε η τρανονυχτερίδα.

Πέταξαν όλη τη σπηλιά από άκρη σε άκρη,  
μέχρι που βρήκαν μια ήσυχη γωνιά.

Κάτω από αυτές στριμώχτηκαν οι ακρίδες,  
οι ξυλόψειρες και οι χιλιοποδαρούσες.



Σουρούπωσε.

Οι νυχτερίδες πέταξαν  
πάνω από τα κεφάλια των ανθρώπων  
και στριμώχτηκαν για να βγουν από την καινούργια πόρτα.

Πεινούσαν πολύ, όλη μέρα νηστικές.

Ευτυχώς, είχαν όλη τη νύχτα για να κυνηγήσουν.

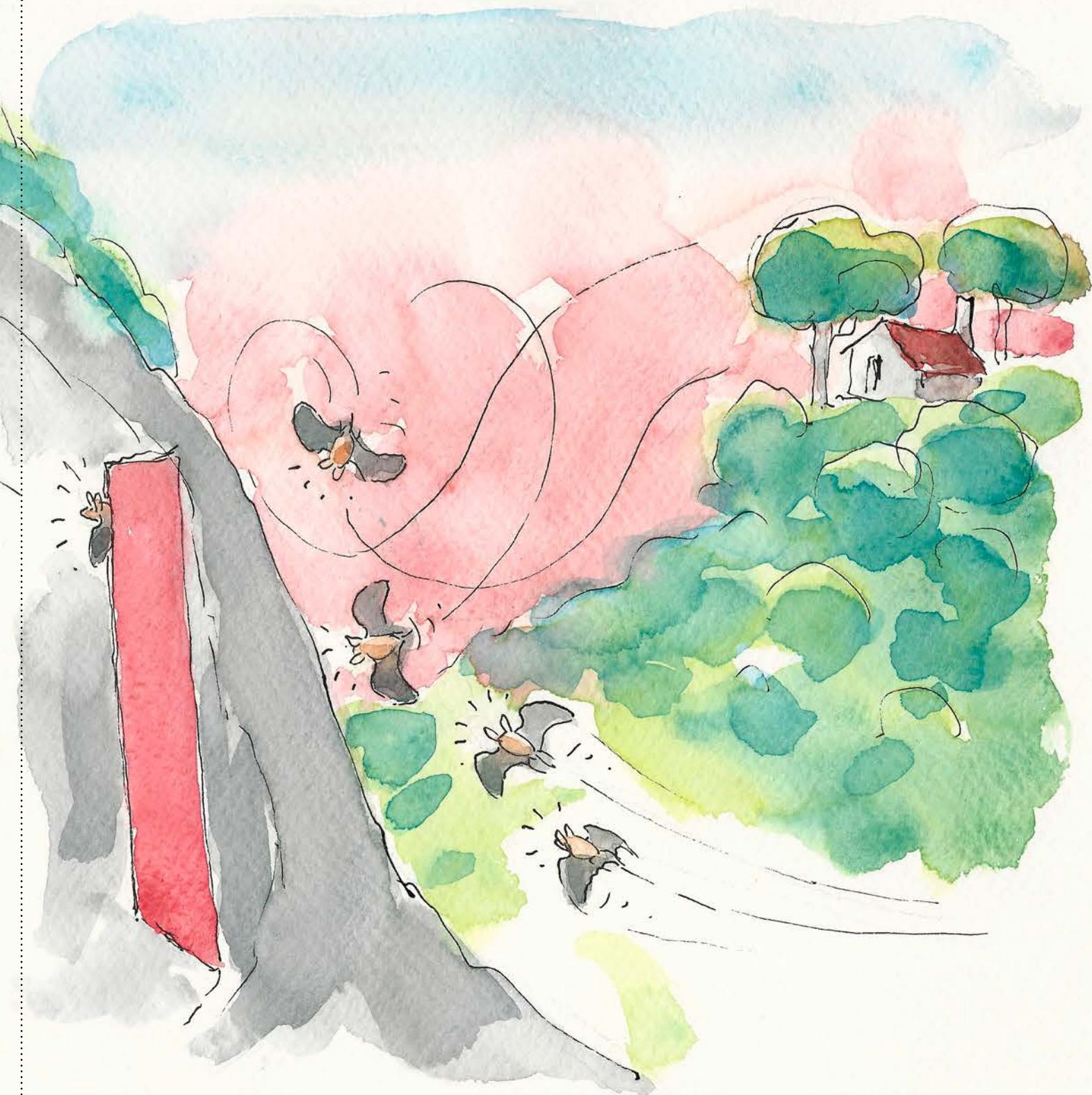


Ξημέρωσε και οι νυχτερίδες γύρισαν στη σπηλιά,  
αλλά βρήκαν την πόρτα κλειστή.

“Πού θα κοιμηθούμε τώρα;” κλαφούρισε ο μικρός ρινόλοφος.

“Πάμε σε εκείνο το παλιό σπίτι”, πρότεινε ο μεγάλος ρινόλοφος.

Πρώτα, όμως, οι μυωτίδες και η τρανονυχτερίδα κατάφεραν με πολλή δυσκολία να τρυπώσουν στη σπηλιά και να πάρουν τα μικρά τους.





Το σπίτι ήταν χρόνια έρημο.

Αέρας, φως και νυχτερίδες τρύπωσαν απ' το σπασμένο παράθυρο.

Οι νυχτερίδες πέταξαν στο πιο σκοτεινό δωμάτιο, διάλεξαν  
η καθεμία τη γωνιά της και κοιμήθηκαν κρεμασμένες  
ψηλά στη στέγη, μέσα στο τζάκι, πίσω από την πόρτα,  
ακόμα και κάτω από το κρεβάτι.

Έτοι πέρασαν το καλοκαίρι, μέχρι που τα μικρά τους μεγάλωσαν.



Χειμώνιασε.

Αέρας και βροχή έμπαιναν απ' το σπασμένο παράθυρο.

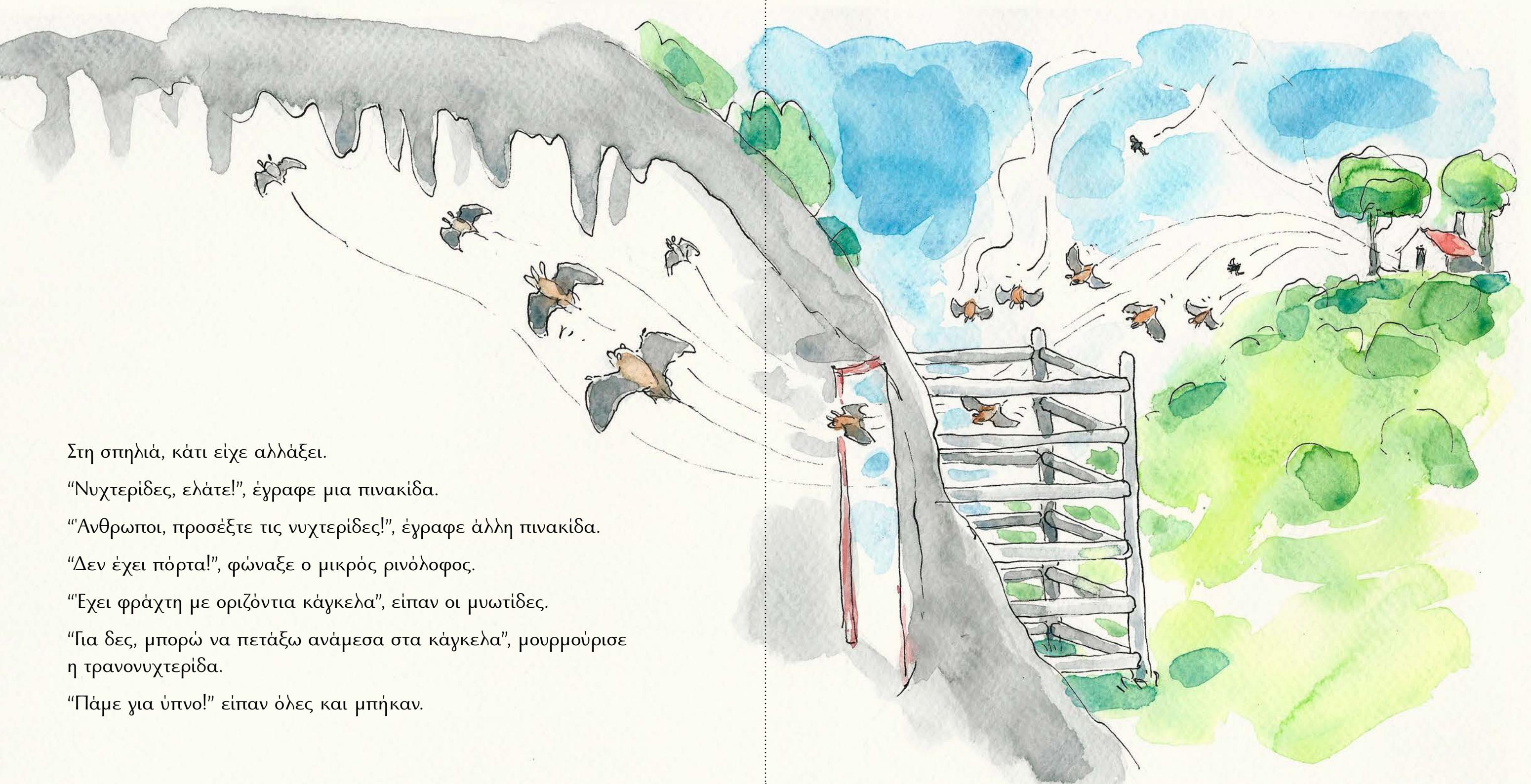
“Βρέχομαι, στριμωχτείτε να μπω πιο μέσα”, γκρίνιαξε ο μικρός ρινόλοφος.

“Μη με στριμώχνετε, κοιμάμαι πάντα μόνος”, δήλωσε ο μεγάλος ρινόλοφος.

“Τι θα κάνουμε, που η άνοιξη αργεί ακόμα;” μουρμούρισε η τρανονυχτερίδα.

“Πάμε πίσω στη σπηλιά μας” είπαν όλες και πέταξαν.





Στη σπηλιά, κάτι είχε αλλάξει.

“Νυχτερίδες, ελάτε!”, έγραφε μια πινακίδα.

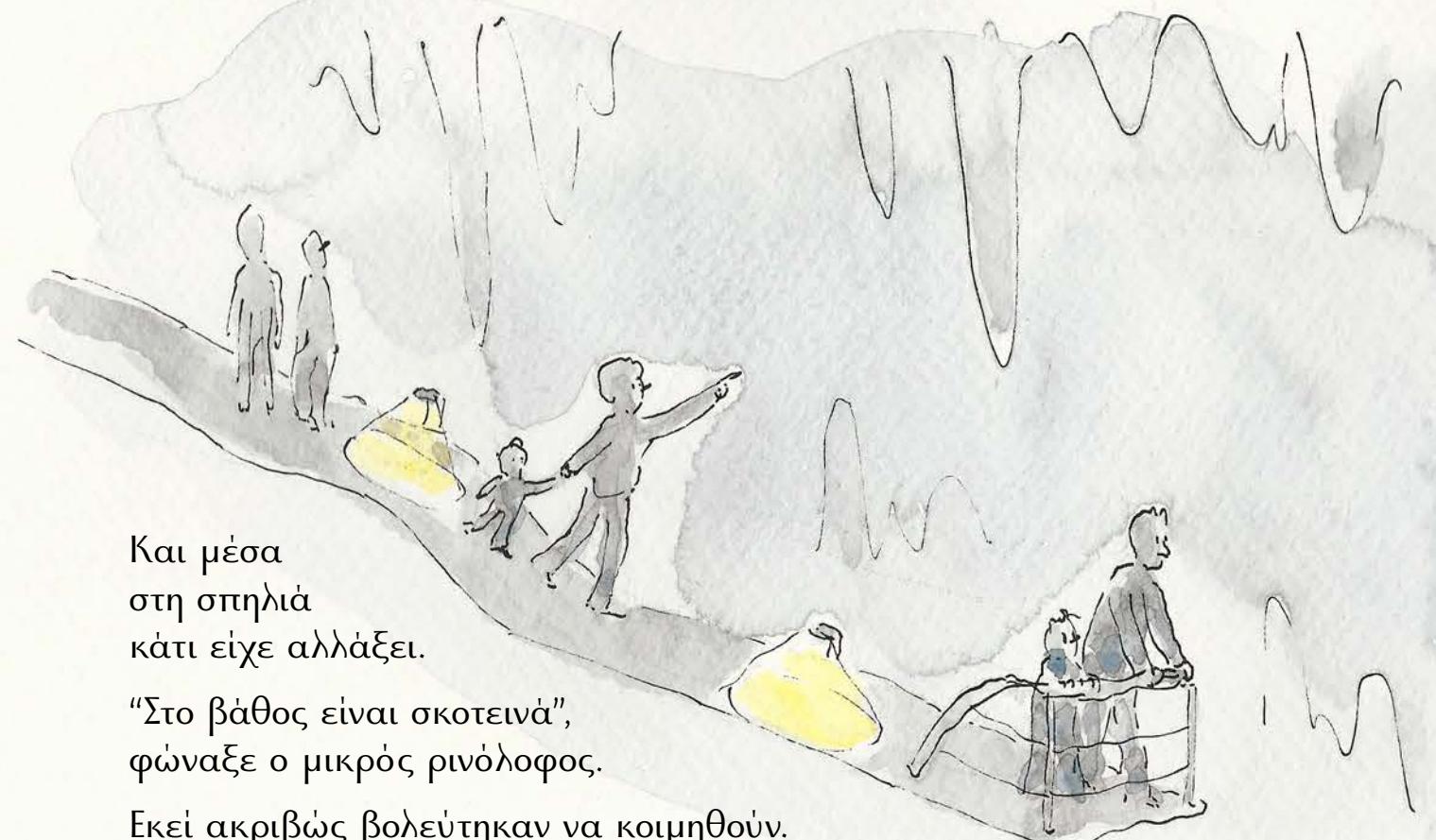
“Ανθρωποι, προσέξτε τις νυχτερίδες!”, έγραφε άλλη πινακίδα.

“Δεν έχει πόρτα!”, φώναξε ο μικρός ρινόλοφος.

“Έχει φράχτη με οριζόντια κάγκελα”, είπαν οι μυωτίδες.

“Για δες, μπορώ να πετάξω ανάμεσα στα κάγκελα”, μουρμούρισε η τρανονυχτερίδα.

“Πάμε για ύπνο!” είπαν όλες και μπήκαν.



Και μέσα  
στη σπηλιά  
κάτι είχε αλλάξει.

“Στο βάθος είναι σκοτεινά”,  
φώναξε ο μικρός ρινόλοφος.

Εκεί ακριβώς βολεύτηκαν να κοιμηθούν.  
Από κάτω ήρθαν και στριμώχτηκαν οι ακρίδες,  
οι ξυλόψειρες και οι χιλιοποδαρούσες,  
που χωρίς νυχτερίδες πέρασαν μεγάλες πείνες.

“Κάποιοι άνθρωποι φροντίζουν τη σπηλιά μας”  
φώναξε ο μικρός ρινόλοφος.

“Αν φρόντιζαν και τα δέντρα μας...”, γκρίνιαξε ο μεγάλος ρινόλοφος.

“...και τις νυχτοπεταλούδες μας...”, μουρμούρισε η τρανονυχτερίδα.

“Σσσσ, θέλουμε να κοιμηθούμε!” φώναξαν οι άλλες νυχτερίδες.

Και κοιμήθηκαν αυτές καλά κι εμείς καλύτερα.





## Οι νυχτερίδες:

- Πετούν αληθινά, δεν ανεμογλιστρούν όπως οι ιπτάμενοι σκίουροι.
- Έχουν φτερούγες με λεπτό δέρμα που ενώνει τα μακριά δάχτυλα των "χεριών" με τα πόδια και την ουρά.
- Ζουν 10-40 χρόνια, περισσότερο από τα άλλα μικρά ζώα (τα ποντίκια ζουν ως 5 χρόνια και τα μικρά πουλιά ως 10).
- Γεννούν λίγα μικρά (όλα τα είδη της ιστορίας γεννούν μόνο ένα), που τα θηλάζουν μέχρι να πετάξουν.
- Χρησιμοποιούν ηχεντοπισμό (σόναρ) για να βρουν τη λεία και το δρόμο τους, βγάζοντας σύντομες και πολύ τσιριχτές κραυγές (υπέρηχους, που το ανθρώπινο αυτί δεν ακούει) και ακούγοντας την ηχώ τους.
- Πέφτουν σε λήθαργο όταν δεν βρίσκουν έντομα να κυνηγήσουν.
- Ανήκουν σε διάφορα είδη (35-36 είδη στην Ελλάδα), καθένα με ιδιαίτερες προτιμήσεις σε έντομα, τόπο κυνηγιού και καταφύγιο.

"Είμαστε πέντε είδη *Rhinolophus* και όλοι φωνάζουμε από τη μύτη (που θυμίζει κεραία ραντάρ), κυνηγάμε κοντά σε ξέφωτα και κοιμόμαστε τυλιγμένοι στις φτερούγες μας".

## Ρινόλοφος



## Μυωτίδα

## Τρανονυχτερίδα

(*Eptesicus serotinus*)



## Πτερυγονυχτερίδα

(*Miniopterus schreibersii*)

"Κυνηγάω γρήγορα με τα μακριά φτερά μου σε αραιά δέντρα ή θάμνους, πιάνω νυχτοπεταλούδες σε φώτα δρόμων, κουρνιάζω παρέα με τους δικούς μου".

"Είμαι από τις πιο μεγαλόσωμες νυχτερίδες και χρειάζομαι ανοιχτό χώρο (ή φώτα δρόμων) για να κυνηγήσω, αλλά μπορώ να κοιμηθώ σε οποιαδήποτε ήσυχη τρύπα βράχου ή τοίχου".

## Τα σπηλαιόβια ασπόνδυλα:

- Ανήκουν σε διάφορες ομάδες ζώων, καθεμία με πολλά είδη μέσα κι έξω από τις σπηλιές.
- Κάποια είδη είναι “τρωγλόξενα” (χρησιμοποιούν τις σπηλιές για καταφύγιο ή για να φωλιάσουν), άλλα είδη είναι “τρωγλόφιλα” (ζουν είτε μέσα ή έξω από αυτές) και κάποια είναι “τρωγλόβια” (ζουν μόνιμα βαθιά στις σπηλιές)
- Τα τρωγλόβια είδη “βλέπουν” στο σκοτάδι με μακριές κεραίες, όχι με μάτια. Δεν έχουν χρώματα γιατί δεν χρειάζεται να κρυφτούν.
- Ένα τρωγλόβιο είδος υπάρχει μόνο σε μία ή λίγες σπηλιές μιας περιοχής και που θενά αλλού στον κόσμο.

### Κολλέμβολα

“Έχουμε έξι πόδια και μια ουρά για να πηδάμε, ζούμε μέσα στο χώμα και είμαστε τόσα πολλά που δεν θα χαθούμε όσα κι αν φάει ο ψευδοσκορπιός”.

### Σαλιγκάρι

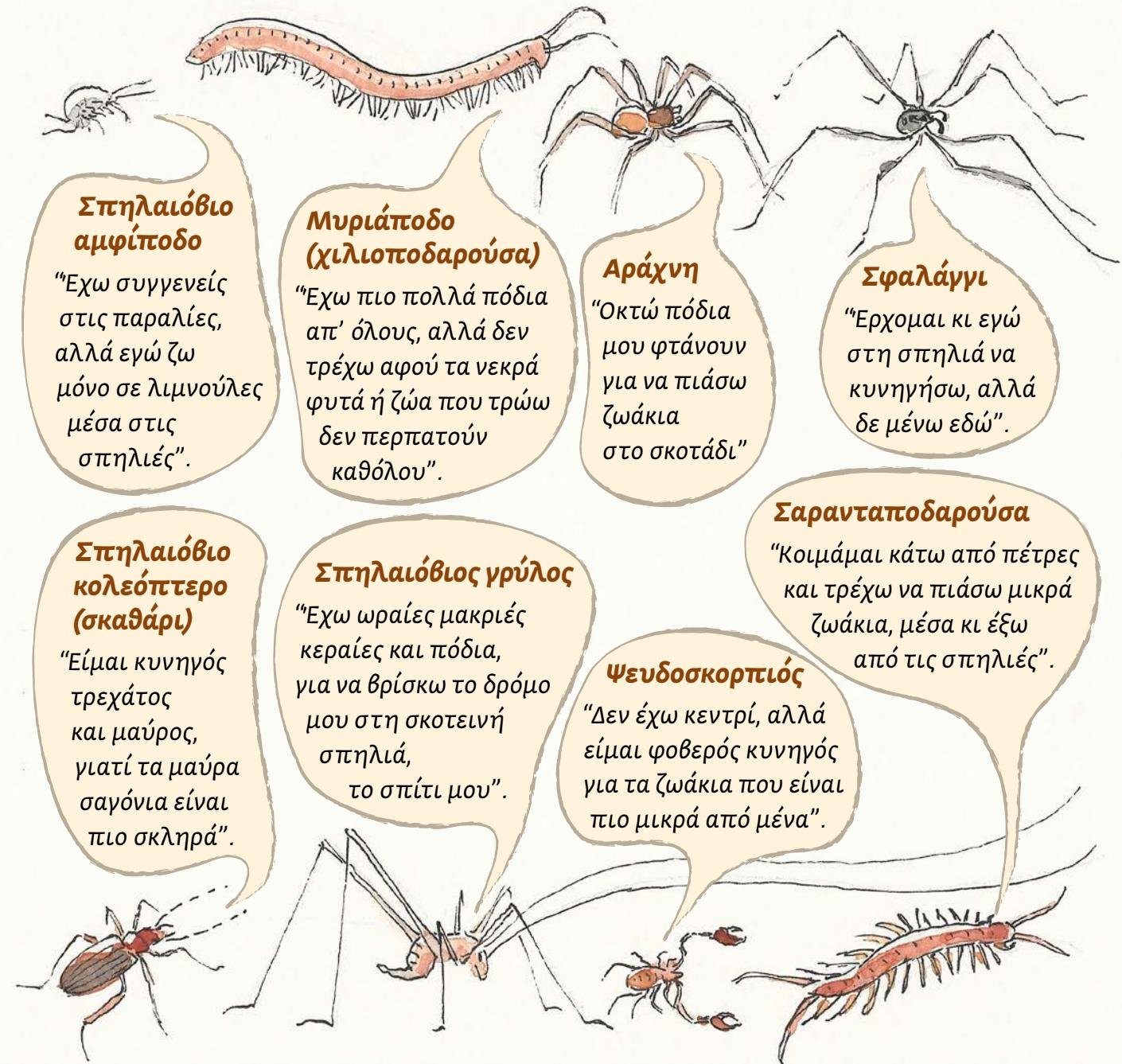
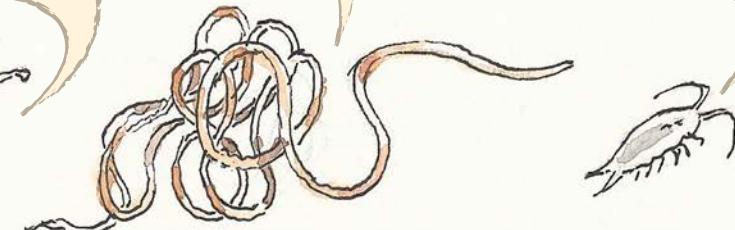
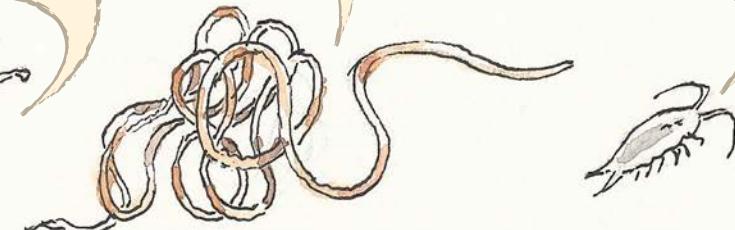
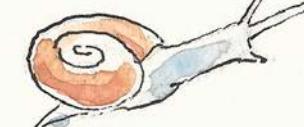
“Ζω μέσα κι έξω απ' τις σπηλιές”.

### Νηματόμορφο

“Ναι, είμαι σκουλήκι και ζω μέσα σε ένα γρύλο ή μια αράχνη, αλλά έχω αμέτρητους μικροσκοπικούς συγγενείς που ζουν μέσα στο χώμα”.

### Σπηλαιόβιο ισόπτοδο

“Έχω 14 πόδια και βράγχια (όπως οι ξαδέρφες μου οι γαρίδες), μόνο που ζω στις σπηλιές και τρώω νεκρά φυτά και γκουανό” (γκουανό = κοπριά νυχτερίδων).



## Εμείς και οι σπηλιές

- Οι σπηλιές είναι φυσική κληρονομιά, με όμορφες αίθουσες και μοναδικά σπηλαιόβια ζώα.
- Οι σπηλιές είναι πολιτιστική κληρονομιά, με προϊστορικά ευρήματα, αρχαία ιερά κι αμέτρητους θρύλους.
- Οι σπηλιές και οι υπόγειοι ποταμοί είναι ο δρόμος του νερού προς τις πηγές, τους υγρότοπους, τη θάλασσα, τα σπίτια μας.



## Τι μπορούμε να κάνουμε;

- Ας μείνουμε κοντά στην είσοδο και ας αφήσουμε την υπόλοιπη σπηλιά στους κατοίκους της.



- Ας πάρουμε μαζί τα σκουπίδια μας φεύγοντας.

➤ Ας καθίσουμε λίγη μόνο ώρα μέσα στη σπηλιά, έτσι θα ενοχλήσουμε λιγότερο.



- Ας αφήσουμε τους σταλακτίτες για να τους χαρούν και οι επόμενοι.



- Ας μη ρυπαίνουμε τα νερά που περνούν από τις σπηλιές, αυτά τροφοδοτούν τις πηγές.



- Ας μην αλλοιώνουμε την είσοδο μιας σπηλιάς, ίσως δεν το αντέξουν οι κάτοικοί της.

Κείμενο και σχέδια: Βασίλης Χατζηρβασάνης • Γραφιστική επιμέλεια: Άρης Βιδάλης  
Επιστημονική επιμέλεια: Παναγιώτης Γεωργακάκης, Καλούστ Παραγκαμάν  
Οργάνωση και επιμέλεια έκδοσης: Θωμάς Αράπης, Γιώργος Παπαμιχαήλ (ΑΤΕΠΕ)

Πρόγραμμα LIFE17 NAT/GR/000522 - GRECABAT  
“Greek Caves and Bats: Management Actions and Change of Attitude”  
(«Ελληνικά Σπήλαια και Χειρόπτερα: Διαχειριστικές Δράσεις και Αλλαγή Συμπεριφοράς»)  
Ιανουάριος 2020